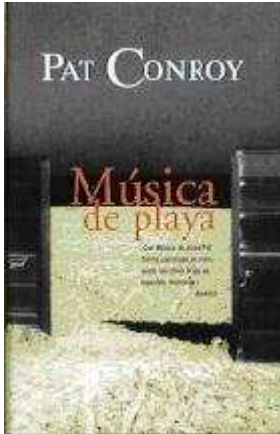


## MUSICA DE PLAYA

**Pat Conroy**

*"En 1980, un año después de que mi esposa saltara hacia la muerte desde el puente Silas Pearlman, en Charleston, Carolina del Sur, me trasladé a Italia para empezar una nueva vida junto a mi pequeña."*



De poco le sirve a Jack McCall huir del recuerdo de su esposa, establecerse en otro país, hablar otra lengua o intentar acallar la pregunta de por qué su mujer, Shylla, se suicidó. Para superar esa dolorosa experiencia y apostar realmente por la vida, Jack deberá regresar a Carolina del Sur con su hija y enfrentarse allí con el pasado."

Esta novela habla del amor, de personas que lo manifiestan acertada o desacertadamente, pero con intensidad. Personas que quieren tanto que se bloquean y no se acercan al objeto de su amor. Personas que protegen, hieren, disfrutan, ofenden, socorren, malinterpretan... porque aman mucho. Del amor que rompe y del amor que salva. Es importante resaltar, que por muy aturdido que sea el pasado, el enfoque que le da al presente y al futuro es fundamental

Esta novela también habla del reconocer y asentir. Reconocer a los demás, que no han podido evitar ser quienes son, reconocerse a uno mismo; pero sobretodo hay una intención de asumir y asentir al pasado, aunque sólo sea para darle futuro a una niña.